

Actividad en taller

AÑO: 2025

Siglo XX: Art Decó y Neocolonial (Argentina)

Consignas:

Desarrollar los siguientes aspectos de la arquitectura Art Decó y Neocolonial en la Argentina.

- a. Puntualizar las principales características del movimiento. Seleccionar tres de sus obras, identificarlas y describirlas. Explicar brevemente el momento histórico al que pertenecen las obras, que permita también de esta forma ampliar la justificación de la inclusión realizada.
- b. ¿Cuáles son las características o rasgos distintivos de las obras que justifican o avalan su inclusión en el movimiento o corriente? (Considerar aspectos de forma, imagen, materiales, técnicas constructivas, etc.).

Bibliografía

Liernur, J. (2001). *Arquitectura en la Argentina del siglo XX* (Capítulos 2). Buenos Aires: Fondo Nacional de las Artes. Recuperado de <https://historiadearquitectura.files.wordpress.com/2019/06/arquitectura-en-la-argentina-del-siglo-xx-liernur.pdf>

Romero, J. (2002). *Breve Historia de la Argentina* (Capítulo XI: LA REPÚBLICA RADICAL 1916-1930, Capítulo XII: LA REPÚBLICA CONSERVADORA 1930-1943 y Capítulo XIII: LA REPÚBLICA DE MASAS 1943-1955). Buenos Aires: Editorial Tierra Firme. <https://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/romero- breve historia de la argentina.pdf>

Modalidad: grupal (grupos de 3 o 5 estudiantes).

Corrección obligatoria: miércoles 13 de agosto.

Entrega: miércoles 1 de octubre en formato papel en horario de clase.